

Fiche
« actualité »
du 31 JANV 2012



Le site www.ecrivains-voyageurs.net propose des « fiches » autour de la littérature de voyage et des écrivains voyageurs. Vous pouvez utiliser ces fiches à conditions de conserver les noms et logos du site. Nous restons à l'écoute de vos commentaires. Bonne lecture.

Actualité > Janvier 2012

Les livres... vus et/ou parus en janvier 2012.

Russie



*



Rappelons également
des livres parus sur ce
thème en 2011 >

Le Transsibérien

Mai-Juin 2010. Une vingtaine d'écrivains, photographes, journalistes, acteurs, français et russes, embarque, au départ de Moscou, à bord du Transsibérien qui les mènera à Vladivostok, capitale de la Russie d'Extrême-Orient. Trois semaines sur les rails, et le bout du monde. Des livres sont déjà parus ; voici une autre fournée.

Danièle Sallenave – Sibir. Moscou – Vladivostok Mai-Juin 2010

Située en Asie par la géographie, la Sibérie appartient à l'Europe par l'histoire et par la civilisation. L'Europe ne s'arrête pas à l'Oural. Comment cela s'est imposé à moi, je le raconte jour après jour, tandis que sous mes yeux s'étire un paysage de forêts, de campagnes désertées, de grands fleuves, de villes géantes, de gares monumentales. Le printemps explose sur la trace enfouie des anciens goulags. Et le Transsibérien pousse l'Europe devant lui à travers dix mille kms et onze fuseaux horaires. « Sibir ! sibir ! » chuchotent les roues. Gallimard 2012

Dominique Fernandez – Transsibérien

De découvertes en réflexions, D. Fernandez livre, dans un récit émaillé de références littéraires et historiques, la Russie toute entière. Au fil du parcours et des paysages qui se succèdent, l'écrivain poursuit sa méditation, constate, observe, raconte, s'interroge. Une migration à la fois physique et spirituelle, aux allures de pèlerinage. Grasset 2012.

Maylis de Kérangal – Tangente vers l'est

Dès l'ouverture de ce bref roman, on prend le train en marche, en l'occurrence le Transsibérien, déjà loin de Moscou, à mi-chemin de l'Asie. Le long du corridor, se presse une foule de passagers de 3e classe bardés de bagages, d'où se détache une horde de jeunes hommes en tenue camouflée agglutinés dans la fumée de cigarettes, que le sergent Letchov conduit à leur caserne d'affectation en Sibérie. Parmi eux, Aliocha, grand et massif, âgé de vingt ans mais encore puceau, Editions Verticales 2012.

Sylvie Germain – Le monde sans vous (Albin Michel)

Olivier Rolin – Sibérie (Inculte)

Mathias Enard – L'Alcool et la nostalgie (Inculte)

Et, en dehors de ce voyage « organisé » :

Sylvain Tesson – Dans les forêts de Sibérie (Gallimard)

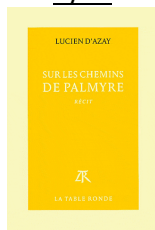
Cédric Gras – Vladivostok, neiges et moussons (Phébus)

Astrid Wendlandt – Au bord du monde (Laffont)

Emmanuel Carrère – Limonov (POL)

Eric Faye et Christian Garcin – En descendant les fleuves (Stock)

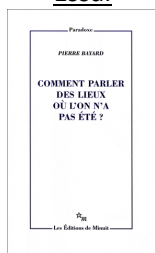
Syrie



Lucien d'Azay - Sur les chemins de Palmyre

Récit d'un voyage en Syrie, Idécouverte d'un territoire et d'une nation, mais aussi une réflexion sur certaines valeurs politiques et religieuses de notre époque. Jalonné de paysages et de rencontres, cet itinéraire, retranscrit quasiment sur le vif, se déploie à la manière d'un roman, en « promenant un miroir le long d'un chemin », selon l'expression si chère à Stendhal. On y découvre, entre autres, l'esquisse d'un portrait de la femme syrienne ou encore les vicissitudes d'une dictature inaugurée en 1970 par le coup d'Etat d'Hafez el-Assad, le père de l'actuel président. La Table ronde 2012.

Essai



Pierre Bayard - Comment parler des lieux où l'on n'a pas été ?

L'étude des différentes manières de ne pas voyager, des situations délicates où l'on se retrouve quand il faut parler de lieux où l'on n'a pas été et des moyens à mettre en œuvre pour se sortir d'affaire montre que, contrairement aux idées reçues, il est tout à fait possible d'avoir un échange passionnant à propos d'un endroit où l'on n'a jamais mis les pieds, y compris, et peut-être surtout, avec quelqu'un qui est également resté chez lui. Editions de Minuit 2012.

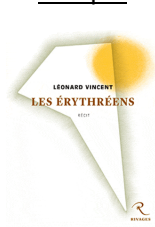
Moyen-Orient



Joël Vernet - Journal fugitif au Moyen-Orient

Un séjour de deux ans à Alep (1999- 2001) a permis à Vernet de sillonner la Syrie et les alentours en voyageur sans but. Son récit n'est pas un journal, plutôt une chronique sans date des grandeurs et misères, sublimes et sordides, qui lèvent sous le pas de l'errant avide des rencontres les plus humbles et les plus fortes. Patience du regard partagée par les photographes Françoise Nuñez et Bernard Plossu. Le Temps qu'il fait 2012.

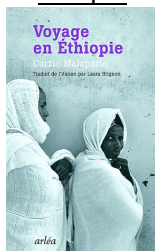
Afrique



Léonard Vincent - Les Erythréens

C'est une contrée qui borde la mer Rouge. Au nord le Soudan, au sud l'Éthiopie. À première vue, le bout du monde parfait. Mais Issaias Afeworki règne sur ce pays, l'Érythrée, depuis vingt ans. Après avoir conduit la guerre d'indépendance, l'homme s'est mué en dictateur alcoolique et paranoïaque. Pour la première fois, dans ce récit d'une grande justesse, les Érythréens ont la parole. Ils lèvent le voile sur un peuple pris en otage. En attendant le jour de la délivrance. Rivages 2012.

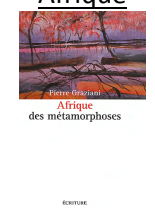
Afrique



Curzio Malaparte - Voyage en Ethiopie - Et autres écrits africains

Voyage en Éthiopie et autres écrits africains est un récit de voyage d'une grande plume de la littérature italienne du XXe siècle. Il s'agit d'un recueil d'articles écrits en 1939 pour le grand quotidien italien Corriere della sera. Malaparte étonne à chaque page par une accumulation d'images surprenantes, inoubliables. C'est bien plus qu'un récit journalistique, chaque scène devenant unique, épique. L'écriture procède par accumulation de visions ; le voyage devient hallucination. Arléa 2012.

Afrique



Pierre Graziani - Afrique des métamorphoses

Au fil des pages, le lecteur suit Pierre Graziani dans la mangrove du Cameroun, sur les rapides du fleuve Zaïre, chez les Pygmées de Kribi, au coeur du royaume de Mendu, sur la route Douala-Bamenda ou pour une fête de Noël à Brazzaville...Choses vues, senties ou entendues, illustrées de croquis extraits du carnet personnel de l'auteur. Editions L'Archipel 2011.

Inde

Les Amoureux de l'Inde
Histoires de rencontres

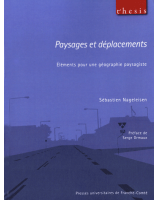


brumerge

Collectif - Les Amoureux de l'Inde - Histoires de Rencontres

Trente et un passionnés racontent dans ce recueil leur rencontre avec cette contrée mythique. Ils ou elles sont écrivains, sanskritistes, chercheurs, yogis, traducteurs, danseuses, artistes, humanitaires, journalistes, photographes, réalisateurs, mathématiciens, informaticiens... ou encore simples voyageurs... tous amoureux de l'Inde. Editions Brumerge 2011.

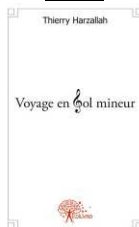
Paysages



Sébastien Nageleisen - Paysages et déplacements - Éléments pour une géographie paysagiste

Ce travail tente d'articuler une réflexion inspirée par de nombreuses lectures sur l'impact des déplacements dans les paysages avec une analyse construite mettant en œuvre des banques d'images géoréférencées et des calculs de visibilité (SIG). Ces travaux permettent d'évaluer le rôle des paysages qui défilent devant nous, un rôle qui passe de simple décor fugace à celui de la clef de lecture des territoires traversés. PU de Franche-Comté.

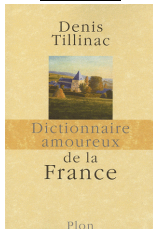
Essai



Thierry Harzallah - Voyage en sol mineur

Réflexion sur le voyage faisant un parallèle entre voyage et musique : « Voyager vers le haut n'est-il pas une quête du silence absolu ? L'alpiniste qui s'élève mètres après mètres se défait du superflu. Pour grimper il faut s'alléger du poids de son sac et du poids de sa conscience. Pour m'être penché plusieurs fois aux balcons du monde, je sais qu'on ne pérore pas dans le « grand haut ». Seuls les mots justes sont prononcés. Le bruit n'a pas sa place en haut lieux ». Edilivres 2011.

France



Denis Tillinac – Dictionnaire amoureux de la France

« La France, je l'aime corps et biens, en amoureux transi, en amant comblé. Je la parcours, je l'étreins, elle m'émerveille. C'est physique. J'aime enchâsser l'or et le sang de son histoire dans la chair de sa géographie. Il en résulte un patriotisme de facture rustique, un peu comme la foi du charbonnier... J'ai la France facile, comme d'autres ont le vin gai ; je l'ai au cœur et sous la semelle de mes godasses. » Plon 2011.

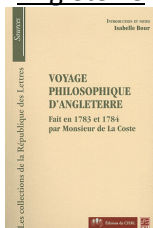
Paysages



Imbert, Christophe & Philippe Maupeu - Le Paysage allégorique. Entre image mentale et pays transfiguré

Le paysage allégorique, dans la tradition occidentale, oscille entre deux pôles : un paysage mental, proprement « allégorique », qui donne le cadre nécessaire à une figuration et à un déploiement de l'idée ; et un paysage naturel – « réel » - qui se fait miroir de l'âme. Si le premier pôle semble familier plutôt à l'époque médiévale, le second à l'âge romantique, il semble que les choses ne soient pas si tranchées comme le laisse penser le statut indécis que l'on accorde au Mont Ventoux gravi par Pétrarque, entre image mentale et pays transfiguré. PU Rennes 2012.

Angleterre

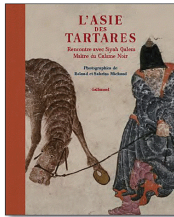


Voyage philosophique d'Angleterre - Fait en 1783 et 1784 par Monsieur de La Coste

Le Voyage philosophique d'Angleterre, fait en 1783 et 1784 fut publié sans nom d'auteur en 1786. La Correspondance de Grimm, qui fit l'éloge de ce récit de voyage, l'attribua à Monsieur de La Coste, tout en ajoutant qu'on ne savait rien de l'auteur. La Coste est un voyageur sensible, qui a lu le Voyage sentimental de Laurence Sterne, et se plaît à décrire des épisodes

où le sentiment se mêle à un érotisme moiré. Voyage va au-delà des observations souvent convenues des voyageurs du XVIIIe siècle, faisant entendre une voix. PU Laval 2011.

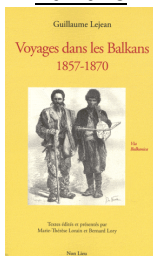
Tartarie



Roland et Sabrina Michaud - L'Asie des Tartares - Rencontre avec Siyah Qalem, maître du Calame noir

Pendant quarante ans, Roland et Sabrina Michaud sont allés à la recherche de Siyah Qalem, ce mystérieux et fascinant personnage dont ils ont imaginé le parcours. Leur rêve nous entraîne à travers l'immense Tartarie, depuis le haut plateau anatolien jusqu'au pied de la Grande Muraille de Chine dans la poussière, les sables et les neiges d'une lointaine Asie. Tour à tour, ils chevauchent avec les cavaliers des steppes du Turkestan et de la Mongolie, accompagnant les chameliers Kirghizes des routes de la soie sur le toit du monde, pénètrent dans le bazar couvert de la dernière cité caravanère d'Asie Centrale chez les marchands et artisans du monde des mille et une nuits... Thierry Zarcone (préface) Gallimard 2011.

Balkans



Guillaume Lejean - Voyages dans les Balkans - 1857-1870

Au milieu du XIXe siècle, la Turquie d'Europe, que nous appelons aujourd'hui les Balkans, est encore largement méconnue. Sa cartographie présente de larges taches blanches. Guillaume Lejean (1824-1871) est chargé, entre 1856 et 1870, de six missions par le gouvernement français. Pendant plusieurs mois, à plusieurs reprises, il parcourt inlassablement le Balkan central et oriental, chaîne de montagnes complexe que les Russes, en 1828-1829, avaient déclarées infranchissable. Ed. Non lieu 2011.

Aventuriers



François Cérésa – Le roman des aventuriers

L'aventure est un mot aux mille facettes. Où commence-t-elle, où finit-elle? D'Ulysse à Errol Flynn, d'Athos à Pierre Loutrel, de Tintin à Joseph Kessel, sans oublier Mary Read, Anne Bonny et Karen Blixen, ce Roman des aventuriers dresse le portrait piquant de ces héros d'hier et d'aujourd'hui qui ont décliné le mot "aventure" à toutes les sauces, à toutes les époques, sur toutes les mers et tous les continents. Le Rocher 2012.

Et aussi...

François Péron – Voyage de découverte aux terres australes. CTHS 2011.

Aux éditions Cosmopole une nouvelle livraison de « **Dictionnaires insolites** » consacrés à Londres et au Maroc.

Ilya Nikolaevitch Bérézine - Voyage en Perse du Nord. Ed. Paul Geuthner 2012.

La littérature de voyage et les écrivains voyageurs

**Ecrivains-
Voyageurs
Net**
la littérature de voyage

Le Webzine

www.ecrivains-voyageurs.net

**LA
ROUTE
BLEUE**

L'association

www.laroutebleue.net

**livres
du
monde**

L'éditeur

www.livresdumonde.net